

د. محمد عمارة

الخطاب الديني

بين التجديد الإسلامي
والتبديد الأمريكي



الخطاب الدينى

بين

التجديد الإسلامى... والتبديد الأمريكانى

الطبعة الثانية

١٤٢٨ هـ - مايو ٢٠٠٧ م



٩ شارع السعادة - أبراج عثمان - روكسى. القاهرة

تليفون وفاكس: ٤٥٠١٢٢٩ - ٤٥٠١٢٢٨ - ٢٥٦٥٩٣٩

Email: < shorouintl @ hotmail. com >

< shorouintl @ yahoo.com >

د. محمد عمارة

الخطاب الدينى

بين

التجديد الإسلامى... والتبديد الأمريكانى

مكتبة الشرق الدولية

تقديم

منذ إعلان الإدارة الأمريكية، الممثلة «للمحافظين الجدد» المتحالفين مع «المسيحية الصهيونية» و«اللوبي الصهيوني» منذ إعلانها الحرب على الإسلام - الذي سمته «إرهاباً» - وعلى أمته وعالمه، عقب «قارعة» ١١ سبتمبر سنة ٢٠٠١ م . . كانت جبهة «الخطاب الديني الإسلامي» في المساجد . . والمدارس . . والفكر . . والثقافة . . والإعلام . . واحدة من الجبهات الرئيسية لهذه الحرب المعلنة على الإسلام.

وغير ما كتبه الأمريكيون عن ضرورة «تغيير» الخطاب الديني الإسلامي . . وغير «الضغوط» و«الطلبات» و«الأوامر» التي مارستها الإدارة الأمريكية على الحكومات الإسلامية، و«الاعتمادات الدولية» التي رصدت لهذا «التغيير» للخطاب الديني الإسلامي - والتي استجابت وخضعت لها الكثير من الحكومات - غير هذا «الفعل الأمريكي المباشر»، وجدنا العديد مما يسمى «بمنظمات المجتمع المدني»، في بلادنا، التي يمولها الغرب، والتي تقوم أساساً على جهود عشرات من المثقفين الماركسيين والتمركسين والحداثيين المغربيين . . وجدنا هذه المنظمات قد انخرطت في معركة كبرى تحت شعار تجديد الخطاب الديني - والإسلامي منه فقط، دون سواه!

وإذا كانت الخبرة الشعبية، قد صاغت - منذ الحروب الصليبية - تلك الحكمة التي تقول: «من يأكل عيش الخواجه يضرب بسيفه»! . . . فلقد كان طبيعياً لهذه «المنظمات» والمؤتمرات التي تمثلها أمريكا والغرب، أن تكون «صوت سيدها»، فتعلن، هي الأخرى، الحرب على الخطاب الدينى الإسلامى، مهيلة عليه التراب، وداعية ليس إلى مجرد «تجديده» و«تطويره»، وإنما إلى «تغييره» وأحياناً «إلغائه» بالعلمانية تارة، و«بتاريخية نصوصه المقدسة» تارة أخرى، بل وبالزندقة التي تجرح المقدسات والشواهد الإسلامية فى بعض الأحيان.



مقدمات ثلاث

ولأن قضية تجديد الخطاب الدينى قضية مركبة، بل ومعقدة، وفى الحديث عنها ما هو طيب وضرورى ومشروع. وما هو خبيث ومغلوط ومرفوض... كان ضرورياً أن نقدم بين يدي «فصل المقال» فيها، عدداً من المقدمات:

المقدمة الأولى: أن التجديد فى الفكر الإسلامى ولهذا الفكر الإسلامى، ليس مجرد أمر مشروع وجائز ومقبول، وليس مجرد حق من حقوق العقل المسلم على أهل الذكر والاختصاص من علماء الإسلام... وإنما هو سنة وضرورة وقانون، وبدون التجديد - الدائم والمستمر - للفكر والفقه والخطاب الإسلامى، تحدث الفجوة بين الشريعة الإسلامية - التى هى وضع إلهى ثابت - وبين مقتضيات ومتطلبات الواقع - المتغير والمتطور دائماً وأبداً - الأمر الذى لو ساد الجمود والتقليد - فى الفكر والفقه والخطاب الإسلامى - يفضى إلى «انفلات» الواقع المتطور من حاكمية الشريعة الثابتة، فىكون العجز عن أن تظل هذه الشريعة صالحة لكل زمان ومكان، فتغيب حجة الله على عباده، وهدايته لخلقه، بعد أن خُتِمت الشرائع السماوية بشريعة الإسلام... فكون هذه الشريعة الإسلامية هى خاتمة شرائع السماء

إلى الإنسان، وصلاحياتها لكل زمان ومكان، مرهونان بالتجديد الدائم في الفكر والفقه والخطاب الإسلامي، لمواكبة مقتضيات ومتطلبات مستجدات الواقع، المتطور دائماً وأبداً، ولبقاء حجة الله على عباده قائمة إلى يوم الدين .

ولهذه الحقيقة، قال رسول الله ﷺ : «يبعث الله لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها أمر دينها» - رواه أبو داود . . . ولهذه الحقيقة، تبلور في التراث الإسلامي «فن» من فنون التأليف حول «المجددون في الإسلام»، كتب فيه القدماء وألف فيه المحدثون .

بل لقد اتفق جمهور العلماء على أن التجديد لا يقف فقط عند «الفقه» - الذي هو علم الفروع - وخاصة في المعاملات - وبالدرجة الأولى في «فقه الواقع» المتطور، وفي «تنزيل الأحكام» على هذا الواقع المتطور، ومن ثم في «الخطاب المتجدد»، والمعبر عن هذا الفقه المتجدد . . وإنما اتفقوا - أيضاً - على أن هناك نوعاً متميزاً من التجديد تحتاج إليه «الأصول»، ليس فقط أصول الفقه، وإنما حتى «أصول الإيمان»! . . ذلك أن البدع والخرافات، والزيادات والنواقص، قد تعدو على هذه «الأصول»، فتطمس حقائقها، وتجب فعاليتها، وهنا تحتاج هذه الأصول إلى التجديد الذي يزيل عنها ركام البدع والخرافات، لتعود إلى جوهرها الحقيقي، وفعاليتها الأولى . . وذلك مثل «السيف»، إذا علاه الصدأ، فشل فاعليته، فإن تجديده لا يعني تغييره، بل ولا تطويره، وإنما يعني إزالة الصدأ عنه ليعود إلى مضائه وفعاليتها الأصلية من جديد . . فحتى في «الأصول» هناك هذا اللون

من التجديد . . ولقد أشار إليه الحديث النبوي الشريف الذى خاطب
به رسول الله ﷺ الصحابة - والأمة - عندما قال :
- «جددوا إيمانكم» . .

- فلما قالوا : يا رسول الله ، كيف نجدد إيماننا؟
- قال صلى الله عليه وسلم : «أكثرُوا من قول لا إله إلا الله» -
رواه الإمام أحمد .

ففى شهادة التوحيد ، رفض لكل الطواغيت التى يعظمها الناس
ويعبدونها من دون الله - من الشهوات . . إلى الأثرة فى المال إلى
الطغيان والاستبداد . . إلخ - فإحياء عقيدة التوحيد ، التى هى ثورة
تحرير للإنسان من قيود هذه الطواغيت ، هو لون من «التجديد»
المطلوب حتى لأصول الإيمان فى الإسلام .

هذا عن مبدأ التجديد للفكر والفقه والخطاب الدينى للإسلام .

والمقدمة الثانية : أن المسلمين ، منذ الاحتكاك العنيف بينهم وبين
الغزوة الاستعمارية فى العصر الحديث - منذ غزوة «بونابارت»
(١٧٦٩ - ١٨٢١م) على مصر (١٢١٣هـ - ١٧٩٨م) أوأخر القرن
الثامن عشر الميلاد - قد استجد لديهم «باعث جديد» على التجديد
لخطابهم الدينى ولفقههم للواقع وللأحكام . . ذلك أن هذه الغزوة
الغربية الحديثة ، لم تكن كسابقتها الصليبية (٤٨٩ - ٦٩٠هـ - ١٠٩٦ -
١٢٩١م) مجرد غزوة سيف وعنق وعضلات وقتال واحتلال
للأرض ونهب للثروات ، وإنما زادت على ذلك كله وتميزت بالفكر
الذى جاء ليحتل العقل أيضاً ، كى يتأبد احتلال الأرض ونهب
الثروات . . لقد جاءت هذه الغزوة بالفكر والكتاب والمطبعة

والصحيفة والمنشور و«الأيدولوجيا» مع المدفع والبارود... لأنها كانت ثمرة للنهضة الأوروبية الحديثة، وللثورة الصناعية، وللفلسفة الوضعية والعلمانية واللا دينية و«الدين الطبيعي» - دين الحداثة - والتي هي الثمرات الفكرية لفلسفة التنوير الوضعي العلماني الغربي.

وأما هذا «الغزو الفكري»، الذي جاء في ركاب «الغزو العسكري»، وجد علماء مدرسة الإحياء والتجديد واليقظة الإسلامية - من حسن العطار (١١٨٠ - ١٢٥٠ هـ - ١٧٦٦ - ١٨٣٥ م) إلى جمال الدين الأفغاني (١٢٥٤ - ١٣١٤ هـ - ١٨٣٨ - ١٨٩٧ م)، ومحمد عبده (١٢٦٥ - ١٣٢٣ هـ - ١٨٤٩ - ١٩٠٥ م)، ورشيد رضا (١٢٧٢ - ١٣٥٤ هـ - ١٨٦٥ - ١٩٣٥ م)، ومحمد مصطفى المراغي (١٢٩٨ - ١٣٦٤ هـ - ١٨٨١ - ١٩٤٥ م)، ومصطفى عبد الرزاق (١٣٠٢ - ١٣٦٦ هـ - ١٨٨٥ - ١٩٤٦ م)، وعبد المجيد سليم (١٢٩٩ - ١٣٧٤ هـ - ١٨٨٢ - ١٩٥٤ م)، ومحمد الخضر حسين (١٢٩٣ - ١٣٧٧ هـ - ١٨٧٦ - ١٩٥٨ م)، ومحمود شلتوت (١٣١٠ - ١٣٨٣ هـ - ١٨٩٣ - ١٩٦٣ م)، ومحمد عبد الله دراز (١٣١٢ - ١٣٧٧ هـ - ١٨٩٤ - ١٩٥٨ م) وحتى الشيخ محمد الغزالي (١٣٣٥ - ١٤١٦ هـ - ١٩١٧ - ١٩٩٦ م)... وعشرات غيرهم من أعلام التجديد - وجد علماء هذه المدرسة أن تجديد الفكر والفقه والخطاب الإسلامي، أصبح أكثر ضرورة وأشد إلحاحاً؛ لأنه هو السبيل لتقديم «البديل الإسلامي»، الصالح لتلبية احتياجات ومتطلبات مستجدات الواقع الجديد، وذلك حتى يمتلئ الفضاء الإسلامي بالبديل الإسلامي، فيزول «الفرغ» الذي صنعه الجمود والتقليد، والذي يسعى التغريب الوضعي العلماني ملئه والتعديقه:

ولهذه الحقيقة - حقيقة مستجدات دواعي وضرورات التجديد - أعلن الشيخ حسن العطار - عندما احتك بعلماء الحملة الفرنسية - : «إن بلادنا لا بد أن تتغير، ويتجدد بها من العلوم وانعارف ما ليس فيها». . ودعا الشيخ رفاة الطهطاوي - بعد أن خبر خطر الوضعية اللادينية الغربية في باريس - إلى تجديد فقه المعاملات الإسلامية، ليسد الباب ويقطع الطريق - بالبديل الإسلامي المتجدد - على قانون نابليون - الوضعي العلماني المتسلل إلى دوائر التجارة ومؤسسات الحكم والقضاء والتشريع في عالم الإسلام. . . ونهض تلميذه محمد قنري باشا (١٢٣٧ - ١٣٠٦ هـ - ١٨٢١ - ١٨٨٨ م) بتقنين فقه المذهب الحنفي، لتحقيق ذات الغرض - ملء الفراغ القانوني بتجديد الفقه الإسلامي وتقنينه - . بل وكان تقنين الدولة العثمانية لفقه المذهب الحنفي - في (مجلة الأحكام العدلية) سنة ١٨٦٩ م - جهداً كبيراً يصب في ذات الرعاء . . وعاء التجديد للفقه والفكر والخطاب الإسلامي . ملء الفضاء الإسلامي بالبديل الحضاري . حتى لا يملأ التغريب هذا الفضاء .

ولهذه الحقيقة، كانت الحرب الفكرية التي خاضتها مدرسة الإحياء والتجديد - في مصر والعالم الإسلامي - هي حرباً على جبهتين :

* جبهة الجُمُود والتقليد، التي قال الإمام محمد عبده عن أهلها: «إنهم وإن أنكروا كثيراً من البدع، ونحووا عن الدين كثيراً مما ليس منه، فإنهم يرون وجوب الأخذ بما يُفهم من لفظ الوارد، والتقيده به، بدون التفات إلى ما تقتضيه الأصول التي قام عليها الدين، وإليها كانت الدعوة، ولأجلها مُنحت النبوة، فلم يكونوا للعلم أولياء، ولا للمدنية أحياء»^(١)

« وجبهة التغريب والتقليد للنموذج الغربي ، التي قال جمال الدين الأفغانى عن أهلها : «إن المقلدين لتمدن الأمم الأخرى ليسوا أرباب تلك العلوم التي ينقلونها . فالتمدن الغربى هو ، فى الحقيقة ، تمدن للبلاد التي نشأ فيها على نظام الطبيعة وسير الاجتماع الإنسانى . . ولقد علمتنا التجارب ، أن المقلدين من كل أمة ، المتحللين أطوار غيرها ، يكونون فيها منافذ لتطرق الأعداء إليها . . وطلّاع جيوش الغالبين وأرباب الغارات ، يمهّدون لهم السبيل ، ويفتحون لهم الأبواب ، ثم يثبّتون أقدامهم »^(٢) .

ولأن هذه هى حقيقة «الإجازات التجديدية» التي شهداها الخطاب الدينى الإسلامى فى العصر الحديث ، فلقد انتقل هذا الخطاب نقلات نوعية وكيفية عن صورته التي كان عليها إبان حقبة التراجع الحضارى ، على عهد المماليك والعثمانيين . . والذين يقرأون فكر وفقه وخطاب آلاف الكتب التي أبدعها المثاق من علماء مدرسة الإحياء والتجديد يدركون كيف أن الخطاب الدينى الإسلامى المعاصر قد أصبح لديه «عقلانية مؤمنة» ، متميزة عن «الجمود الحرفى عند ظواهر النصوص» وعن العقلانية الوضعية اللادينية الغربية ، التي تزوّل الدين ، فتجعله «ديناً طبيعياً» وإفرازاً بشرياً ، لا علاقة له بالدين الإلهى . الذى جاء به نبي السماء العظيم . . كما أصبح لدينا «فقه جديد» يحاول فقه الواقع المعيش ، فى مختلف ميادين المعاملات الإنسانية . . وفكر جديد . . وخطاب جديد لإنسان العصر الحديث .

والذى يشهد على صدق هذه الحقيقة - حقيقة تجدد الفكر والفقه والخطاب الإسلامى فى عصرنا الحديث ، واستمرارية هذا التجديد

فى واقعا المعاصر - هو انحسار حجم مدرسة الجمود والتقليد، التى ينفر أصحابها من العقل والعقلانية، ومن التمدن والتحضر والتجدد والتطور. . فبعد تمذدها فى فضاءات حقبتى المماليك والعثمانيين، أصبح تعداد جمهورها فى واقعا المعاصر لا يتعدى عدة ملايين، من مليار ونصف المليار، هم التعداد الحالى لأمة الإسلام. . وما علو صوت «ناقوس» الجمود والتقليد، إلا لسبب جانبى مصنوع وموقوت، وهو الإمكانات المالية النفطية، التى فذفت «بفكر» هذه المدرسة خارج محضنها الصحراوى العتيدا. .

والمقدمة الثالثة :- التى نقدم بها بين يدى دراسة الخطاب الدينى - هى أن هذا الخطاب الدينى، فى أية أمة من الأمم وحضارة من الحضارات ودين من الأديان وثقافة من الثقافات، يستحيل أن يكون خطاباً واحداً، وإنما هو - دائماً وأبداً - عدد من الخطابات. . حدث هذا حتى فى الفضاءات الفكرية التى عرفت السلطة الدينية المنفردة، والكهانة المتحكمة. . ففى ظل البابوية الكاثوليكية، لم تخل الساحات من تنوع فى الخطاب الدينى الكاثوليكي. . ووجود «لاهوت التحرير» - الذى بدأ فى أمريكا اللاتينية - شاهد على أن كهانة البابوية الكاثوليكية لم تمنع التنوع فى الخطاب الدينى الكاثوليكي، وكذلك الحال فى الكهانات المسيحية الأخرى - فى الأرثوذكسية. . والبروتستانتية - وكذلك الحان - أيضاً - فى ظل الكهانة اليهودية، حيث نجد اليهودية الأرثوذكسية. . والإصلاحية. . وغيرهما. . بل ونجد ذات التنوع فى الخطاب الدينى داخل الفضاء الشيعى، رغم كهانة نظرية الإمامة، والسُلطان الدينى لنواب الإمام المعصوم. . فهناك المراجع

التقدمية . . والإصلاحية . . والمحافظة . . والإخبارية . . التي يتنوع خطابها الديني في هذا الفضاء . . كما أن هناك فروقاً واضحة بين خطاب «الحوزات» وخطاب «الجامعات» ، وخطاب الجامع بين الحوزات والجامعات . .

وهذه الحقيقة - حقيقة تنوع وتعدد الخطاب الديني - تجدها أكثر بروزاً وتجسداً في فضاء الإسلام السنّي، حيث لا بابوية ولا كهانة ولا عصمة لعالم دين ولا لمؤسسة من مؤسسات العلم الديني . . فالعصمة فقط للأمة . . والفتوى غير ملزمة . . واجتهاد المجتهد غير ملزم للمجتهد الآخر .

والناظر - حتى يبدئ الرأي - في الواقع الفكري في فضاء الإسلام السنّي، الذي يمثل ٩٠٪ من عالم الإسلام وأمته، يجد:

١ - خطاب الوسطية الإسلامية . . الذي تمثله - في علم أصول الدين - علم الكلام - «الأشعرية» و«الماتريدية»، وفي الفكر الحديث والمعاصر مدرسة الإحياء والتجديد الإسلامي . . وفي مؤسسات العلم الإسلامي الأزهر الشريف، والجامعات الإسلامية التي احتضنت وتحتضن كل تراث الأمة، دون تعصب لمذهب أو فرقة، والتي تستلهم من التراث - كل تراث السلف والخلف جميعاً - ما هو صالح للإجابة على علامات استفهام الواقع المعيش .

وهذا الخطاب الوسطي، يتميز - في «نظرية المعرفة» باعتماد كل من الوحي - كتاب الله المسمطور - والكون وعالم الشهادة - سنن الله في الأنفس والآفاق - كتاب الله المنظور - اعتماد هذين المصدرين والكتابين مصدراً للعلم والمعرفة، والقراءة لهما وفيهما معاً . .

والاعتماد - فى «سبل المعرفة» وآلياتها وطرائقها - على كل من :
 «العقل» و«النقل» و«التجربة» و«الوجدان» ، لتصبح الثقافة
 الإسلامية ، والخطاب الإسلامى مزيجاً من ثمرات هذه المصادر
 والآليات والروافد جميعاً . ففى هذا الخطاب يرقق القلب والوجدان
 الحسابات المجردة للعقول كى يتغذها من الجفاف ، وتضبط الحسابات
 العقلية وتوقظ خطرات القلوب وإلهاماتها كى لا تتحول إلى
 شطحات . . ويتغذ النور القلبنى والنظر العقلى النص والنقل الدبنى
 من الحرفية والجمود ، ويسهم كل ذلك فى خلق فلسفة إيمانية
 لتطبيقات حقائق وقوانين علوم «التجربة والحواس» - العلوم الطبيعية
 والمادية - لتكون هى الأخرى علومًا مؤمنة ، يصبح علماءها هم
 الأكثر خشية لله - سبحانه وتعالى - خالق المادة التى فيها يبحثون ،
 والعقل والحواس التى بها يكشفون الأسرار التى أودعها ، سبحانه ،
 فى مادة هذه العلوم . . فيصبح العلم المادى ، فى هذا الخطاب
 الوسطى . سبيلاً لتعميق الإيمان الدبنى ، والعقلانية المؤمنة . . وليس -
 كما حدث فى الغرب - الذى وقف فى مصادر المعرفة عند الواقع
 المادى وحده ، وفى سبل المعرفة عند العقل والتجربة وحدهما - سبيلاً
 لإحلال العلم محل الدين ، وجعل الدين «طبيعياً» ، لا إلهياً ، حتى
 صاح بعض فلاسفة الحداثة الغربية تلك الصيحة المنكرة : «لقد مات
 الله» ! - عليهم لعنة الله ! . .

هذه هى معالم خطاب الوسطية الإسلامية ، الجامعة والمتجدد . .
 خطاب الهدايات الأربع : العقل . . والنقل . . والتجربة . .
 والوجدان . . كما كان يسميها الإمام محمد عبده ، وهذا الخطاب
 الوسطى هو أوسع الخطابات ذبوعاً وانتشاراً فى عالم الإسلام .

٢ - وثاني ألوان الخطابات الدينية الإسلامية، هو الخطاب الصوفي، الذي يركز أكثر وأكثر على خطرات الوجدان، وعلم القلوب، والإلهامات والتفويضات التي تثمرها المجاهدات الروحية . . وهو خطاب له أهله، العارفون بمقاماته وأحواله . . الذين يمثلون - في هذه الأرض - ما يمثلُه الملح للطعام: ضرورة لا غناء عنها . . لكنها لا تكفي وحدها!

وهناك، في داخل هذا الخطاب الصوفي، ألوان من التنوع والتعدد، حسب درجات المقامات والأحوال . . ووفق درجات الالتزام بأحكام الشريعة ومنطقها . . وهو - بالطبع - مغاير لما في كثير من «الطرق» الصوفية من بدع وخرافات لا علاقة لها أصلاً بأي أصل من أصول الإسلام، ولا قبول لها بأي معيار من معايير عقلانية الإسلام.

٣ - وثالث هذه الخطابات الدينية، في الفكر الإسلامي المعاصر، هو الخطاب النصوصي، الذي يتفر أصحابه من النظر العقلي، فيقفون فقط عند حرفية ظواهر النصوص، دون إعمال للعقل في مقاصد هذه النصوص . . وإذا كان حجة الإسلام أبو حامد الغزالي (٤٥٠ - ٥٠٥ هـ - ١٠٥٨ - ١١١١ م) قد قال عن إمام هذا اللون من الفقه والفكر والخطاب وهو الإمام أحمد بن حنبل (١٦٤ - ٢٤١ هـ - ٧٨٠ - ٨٥٥ م): «إنه لم يكن معنًا في النظر العقلي»^(٣) . . فإن الإمام أحمد يؤكد على «واحدية» النص - تقريبًا - وليس فقط «أولويته» في فقه الدين والاستدلال على الأحكام . . فمتهاجه في هذا الميدان هو الوقوف عند النص وحده - والنص بالتعنى العام - أي

العبارة - وليس بمعنى ما هو قطعى الدلالة والثبوت، انذى لا يحتمل إلا معنى واحداً - كما هو معناه عند الأصوليين - يؤكد الإمام أحمد على انجازه الكامل إلى هذا المنهاج النصوصى، عندما يحدد أصول منهجه التي نقلها عنه الإمام السلفى ابن القيم (٦٩١ - ٧٥١ هـ - ١٢٩٢ م) فقال : إنها خمسة :

• الأصل الأول : النصوص .

• والأصل الثانى : ما أفتى به الصحابة - وهى نصوص - .

• والأصل الثالث : - إذا اختلف الصحابة تخير من أقوالهم - وهى نصوص أيضاً - .

• والأصل الرابع : الأخذ بالمرسل والحديث الضعيف، وتقديمها على القياس - وهى نصوص هى الأخرى - .

• والأصل الخامس : القياس للضرورة .

حتى يروى عبد الله بن أحمد بن حنبل عن أبيه فيقول : " سمعت أبى يقول : الحديث الضعيف أحب إلى من الرأى " .

وهو ذات المنهج - النصوصى - الذى صاغه الإمام أحمد شعراً عندما قال :

دين النبى محمد آثار	نعم المطيبة للمفتى الأخبار
لا تخذعن عن الحديث وأهله	فالرأى ليل والحديث نهار ^(٤)

هذا هو اللون الثالث من ألوان الخطابات الدينية الإسلامية ، فى واقعنا الإسلامى - التاريخى منه والحديث والمعاصر - وحجم هذا

الخطاب وحجم جمهوره - كما يعلم كل ذى علم - محدودان، بل وهامشيان إذا ما قيسا بحجم وجمهور خطاب الوسطية الإسلامية . . لكن «المال التقطى» و«الإعلام الغربى» قد تفخأ فى حجم هذا الخطاب التصويى الحرفى، كى يوهما أنه هو الظاهرة الأكبر والأوسع انتشاراً فى عالم الإسلام، وذلك لحجب الأنظار عن الخطاب الوسطى المعتدل، ولتشويه الصورة العامة للخطاب الدينى الإسلامى . . وهى «العبة» سبق وعارسها الاستشراق الغربى مع تراثنا وتاريخنا الحضارى، عندما وقفت جهود أغلب المستشرقين عند دراسة الفرق المنحرفة والضالة والهامشية فى تراثنا - فرق الغلو الباطنى . . والشخصيات الفلقة فى الاعتقاد - وذلك لتشويه مجمل الصورة الإسلامية، ولإبراز الفكر الإسلامى والتاريخ الإسلامى والأمة الإسلامية وكأنها ركام من «الشذوذ» و«التشردم» لا قوام له، ولا وحدة فيه .

٤ - ورابع أنوان الخطاب الدينى الإسلامى، فى واقعنا المعاصر، هو خطاب الرفض والغضب والعنف والاحتجاج . وهو خطاب يمثل فصيلاً من فصائل فقه وفكر نصوصية الجمود والتقليد، الذى استغزه يؤس الواقع الذى يعيشه المسلمون تحت هيمنة الغرب واستبداد النظم والحكومات - المصنوعة غربياً . . أو المحروسة غربياً! - فرفض هذا الفصيل طريق «الإصلاح» واختار طريق «العنف»، وأدار ظهره لسنة «التدرج» فى الإصلاح، وتعجل القفز على «السلطة والدولة» - بالانقلاب - بدلاً من مشاق طريق التربية والتوعية وتهئية المجتمعات الإسلامية، بإعادة صياغة إنسانها صياغة إسلامية تستكمل إسلامية سجايا وشمائل هذا الإنسان . . وهو الطريق انشاق والطويل - والمضمون - للتغيير، الذى مثل ويمثل منهاج الإسلام فى أى تغيير .

ولقد «لعب» الإعلام الغربي - وتبعاً له إعلامنا المحلي - مع فضيل العنف هذا ذات «اللعبة» التي لعبها مع فضيل الجمود والتقليد، فسلط عليه كل الأضواء، كي يصل إلى المقصد الخبيث الذي أراد الوصول إليه . . . فقصص تصوير الإسلام وقرآنه الكريم ورسوله ﷺ، على أنه دين العنف والسيوف والذبح لكل المخالفين ومع جميع الآخرين .

وإذا كانت الظواهر الفكرية والاجتماعية والإنسانية، هي كمثال الإنسان، له عقل . . . وجسم . . . وعضلات . . . وأنياب وأظافر . . . فإن فضيل العنف، والرفض، والغضب، والاحتجاج هذا - وخطابه الديني - هو بمثابة «الأنياب والأظافر» في الظاهرة الإسلامية المعاصرة . . . ولقد رأينا كيف انفلتت هذه «الأنياب والأظافر» من حاكمية العقل الإسلامي فأصبحت تنهش الذات الإسلامية وترزعج استقرار المجتمعات الإسلامية، وتهز هيبة النظم والدول الوطنية، فتخدم بذلك مخططات الأعداء، مع حسن نية وبراعة ظاهرتين لدى شباب هذا الفصيل . . . بينما رأينا هذه الأنياب والأظافر، عندما خضعت لحاكمية العقلانية الإسلامية، توجه قوتها فقط إلى الأعداء، فتمثل أنبل ظواهر العصر في الفداء والاستشهاد بمعركة تحرير أرض الإسلام ومقدساته من دنس الصهيونية والاستعمار .

وهكذا نجد أنفسنا - في الحديث عن الخطاب الديني الإسلامي - أمام أنوار من الخطابات الدينية، ولسنا أمام خطاب واحد، كما يحسب ويكتب الذين يهرفون بما لا يعرفون، في هذا الميدان . . . أو الذين ينافقون فيزيفون ما يعرفون!



التبديد الأمريكاني لخطابنا الديني

لقد رأينا كيف أن تجدد وتجديد الفقه والفكر والخطاب الإسلامي، هو سنة وقانون وضرورة... وليس ترفاً فكرياً، ولا مجرد مباح وحق من حقوق العقل المسلم.

ورأينا، كذلك، كيف وضع العقل المسلم هذه السنة والقانون في الممارسة والتطبيق - تاريخياً وحديثاً وفي وقعنا المعاصر -

ورأينا، أيضاً، أننا يازاء خطابات إسلامية... ولستنا يازاء خطاب ديني إسلامي واحد... فهناك خطاب الوسطية الإسلامية - وهو أوسع الخطابات جمهوراً وانتشاراً... وهناك الخطاب الصوفي... وهناك الخطاب النصوصي، المتمسم بالجمود والتقليد... كما أن هناك خطاب الغضب والعنف والرفض والاحتجاج.

وإذا كانت هذه هي ألوان وأحجام الخطابات الدينية الإسلامية، في الفضاءات الإسلامية، منذ فجر نهضتنا الحديثة، وحتى هذا الواقع المعاصر والمعيش... فإن هذا الذي أعلنه وعلّنه ويريده الأمريكاني، والمنظمات، والمؤتمرات، والكتّاب الذين يمولهم الغرب، ويرعاهم، عن الخطاب الديني الإسلامي، لا علاقة له بأي لون من ألوان التجديد لهذا الخطاب... وإنما هو يصب بكامله في خانة «التبديد»، لا «التجديد»!

لقد تعايشت أمريكا والغرب مع الخطاب الديني الإسلامي لفصيل الجمود والتقليد - في المجتمعات النفطية - ثلاثة أرباع القرن، عندما كان هذا الخطاب واقفاً عند إطالة اللحى، وتقصير الثياب، وتحريم شرب الدخان، والتصوير . . . وعندما كان «ولاء» هذا الخطاب للأوضاع والنظم التي تهيئ للغرب وأمريكا استغلال ثروات المسلمين، والهيمنة على بلاد الإسلام . . . وعندما كان «البراء» و«التبديع» و«التفسيق» - في هذا الخطاب - موجهة إلى أغلبية الأمة - من «الأشعرية» و«الماتريديّة» و«نصار الإحياء» والتجديد الإسلامي المعاصر - وطوال هذه العقود المتطاولة كانت العلاقة «سماً وعسلاً» بين الأمريكان والغرب وبين الخطاب الديني لهذا الفصيل . . . ولقد تعايشت أمريكا مع خطاب فصيل العنف والرفض والغضب والاحتجاج، عندما تقاطعت مصالحهما إبان الجهاد ضد الشيوعية . . . فلما انشق من فصيل الجمود والتقليد نبت جديد، له «أجندة» جديدة، وخطاب جهادي جديد، يتحدث عن تحرير أرض الإسلام وتطهير مقدساته من الصهيونية و«الإمبريالية» الأمريكية، وتحرير ثروات المسلمين ومقدراتهم وإرادتهم . . . وخالف هذا النبت «السلفي الجهادي» تراث «سلفية الخضوع للسلطان» براءً كان أو فاجراً ذلك السلطان . . . هنا أصبح خطاب هذه «السلفية الجهادية» «عنفاً» . . . وإرهاباً . . . ورجعية . . . وظلامية . . . وتخلقاً يستحق حرباً صليبية عالمية، في نظر الأمريكان وأصدقاء الأمريكان وعملائهم! . . .

ومنذ ذلك التاريخ، رأينا كتابات الأمريكان، ومقالات ومؤتمرات «منظمات المجتمع المدني» - الممولة من أمريكا والغرب - التي

أصبحت «صوت سيدها الأمريكي» ، رأينا تركيز كل هؤلاء على الحديث عن تجديد الخطاب الديني الإسلامي ، بذات المفاهيم التي يتحدث عنها الأمريكيان والصهاينة ، وليس بمفاهيم التجديد الإسلامي . الذي هو سنة وقانون من سنن الفكر عبر الزمان والمكان .

❖ فما إن أعلن الرئيس الأمريكي «بوش - الصغير» «الحملة الصليبية» على الإسلام - الذي سمّاه «إرهاباً» - في ١٦ سبتمبر سنة ٢٠٠١م أي قبل بدء التحقيق في أحداث ١١ سبتمبر سنة ٢٠٠١م حتى انتهالت من أفواء وأقلام الساسة والمفكرين الاستراتيجيين والكتاب والصحفيين الأمريكيان - ومعهم الكثير من نظائهم الغربيين - وتبعاً لهم العديد من الحداثيين المتغربين والعلمانيين والزنادقة وأشباه الزنادقة ، في عالمنا الإسلامي - الذين يحاربون «بسيوف الخوارجة» الذي يمول «منظمات مجتمعهم المدني» - حتى رأينا صفوف ثقافة الكراهية السوداء ينهال من هذه المصادر والأفواء والأقلام والمنشورات والإعلانات ضد الإسلام المقاوم ، الذي يتصدى للصهيونية وأمريكا . . . وضد ثقافة الجهاد والاستشهاد التي تحرك طاقات الأمة الإسلامية لتحرير أوطانها ومقدساتها من الاغتصاب الصهيوني والهيمنة الأمريكية والغربية . . . وضد الخطاب الإسلامي الذي يقدم الإسلام منهاجاً شاملاً للحياة . . . وذلك لتحويل الإسلام - بالعلمانية - إلى صيغة نصرانية تدع ما لقيصر لقيصر الأمريكي ، مكتفية من الإسلام بالشعائر والطقوس والمناسك والعبادات .

نقد انهال طرفان ثقافة الكراهية السوداء هذا على الإسلام والخطاب الديني الإسلامي ، فور إعلان الرئيس «بوش - الصغير»

لهذه «الحملة الصليبية» . . . وقرأنا التصريحات . . . والدراسات . . . والمقالات التي شارك فيها - من أمريكا - : «جوزيف ليرمان» المرشح السابق للرئاسة الأمريكية - و«جون أشكروفت» - وزير العدل الأمريكي - و«مادلين أولبرايت» - وزيرة الخارجية الأمريكية الأسبق - و«صموئيل هنتنجتون» و«فرانسوا فوكوياما» و«برنارد لويس» - من أبرز مفكرى الاستراتيجية الأمريكيين . . . والكتاب المبرزين في الدوائر الثورية من صناعة القرار الأمريكي - و«توماس فريدمان» و«سناتلى . أ. فايس» و«جونان التير» . . . وقساوسة اليمين الديني و«المسيحية الصهيونية»، من أمثال «بات روبرتسون» و«جيرى فولويل» و«هول ليندسى» و«دافيد بريكر» و«فرانكلين جراهام» و«جيرى فاين» و«كلارنس واجز» و«ويليام . ج. بويكن» - الجنرال الأمريكي، نائب وكيل وزير الدفاع ومع كل هؤلاء الأمريكان شارك - من أوروبا - فى هذا الطوفان المعادى للخطاب الإسلامى - كثيرون وكثيرون، منهم : «سلفيو بيرلوسكونى» رئيس وزراء إيطاليا - و«توني بلير» - رئيس وزراءات إنجلترا - و«مارجريت تاتشر» - رئيسة وزراء بريطانيا الأسبق - و«أوتوشيلى» - وزير داخلية ألمانيا - إلخ . . إلخ .

ولقد قرأنا فى هذه التصريحات والدراسات والمقالات معالم هذا العداء الغربى لهذا الخطاب الإسلامى . . . وذلك من مثل :

«إن الحرب الحقيقية فى المنطقة الإسلامية هى فى المدارس، ولذلك يجب أن نفرغ بسرعة من الحملات العسكرية، لنعود مسلحين بالكتب لا بالديابات، لتكوين جيل إسلامى جديد، يقبل سياساتنا، كما يحب شطائرنا.

إن مشكلة أمريكا هي مع المدارس الإسلامية، التي لا تعلم التسامح مع أمريكا وإسرائيل . . وفي هذه المدارس تكمن الأيديولوجية التي هي الآن أخطر على أمريكا من شيوعية الاتحاد السوفيتي .

إن الدين الإسلامي دين عنف . . والنظام الأخلاقي الذي يستند إليه الإسلام مختلف عما هو في الحضارة اليهودية المسيحية (الغربية) . . وآيات القرآن تصدق على ممارسة العنف ضد غير المسلمين . . وإن هذه الحرب العالمية الجديدة هي حرب المدنية والحضارة (في الغرب) ضد البربرية (في الشرق) . . وإن الغرب سيواصل تعميم حضارته، وفرض نفسه على الشعوب . . وإنه لا حل مع الدول العربية والإسلامية إلا أن تفرض عليها أمريكا القيم والنظم والسياسات التي نراها ضرورية . . فالشعارات التي أعلنتها أمريكا عند استقلالها لا تنهى عند الحدود الأمريكية، بل تتعداها إلى الدول الأخرى .

وإن المعركة - في حقيقتها - ليست ضد حفنة من الإرهابيين، ولا هي حتى ضد المسلمين الذين يشملون من السياسة الأمريكية والانحياز الأمريكي لإسرائيل . . وإنما المعركة الحقيقية هي ضد الأصوليين الإسلاميين الذين يرفضون القيم الغربية، والحداثة الغربية، والعلمانية الغربية، والمبدأ المسيحي: فصل الدين عن الدولة . . وهذا هو التحدي الأيديولوجي الذي هو في بعض جوانبه أكثر أساسية من الخطر الذي شكلته الشيوعية! . . وإذا كانت الحرب على الإسلام غير ضرورية، فإن حرباً داخل الإسلام هي ضرورية

لتحويله إلى إسلام حدثي . . ليبرالي . . علماني . . وإن الهدف من هذه الحرب داخل الإسلام، هو تحويل التعليم الإسلامي والخطاب الديني الإسلامي إلى طريق «أنتاتورك» (١٨٨١ - ١٩٣٨ م) الذي أجبر تركيا بإصرار شديد على أن تهجر ماضيها . . فالملطوب هو إحكام السيطرة على المدارس الدينية، وإعداد أئمة مستنيرين للمساجد، لترويج أفكار الغرب، وتشكيل الذهنية العربية لدى الجيل الجديد . . وإعادة صياغته تجاه الصراع العربي الإسرائيلي . . إن الإسلام دين الإرهاب . . وهو دين شيطاني وشرير . . ومحمد هو الشيطان نفسه . . وإن المسيحية دين أرسل الرب فيه ابنه ليموت من أجل الناس، أما الإسلام فهو دين يطلب الله فيه من الشخص إرسال ابنه ليموت من أجل هذا الإله . . إن إلها أكبر من إلههم . . إن إلها إله حقيقي، وإله المسلمين صنم . . . وإنهم يكرهون الولايات المتحدة الأمريكية؛ لأنها أمة مسيحية يهودية، وحربنا معهم هي حرب على الشيطان»^(٥).

تلك بعض من النصوص التي مثلت «الإعلان الأمريكي والغربي» للحرب الصليبية على الخطاب الإسلامي، عقب أحداث ١١ سبتمبر سنة ٢٠٠١ م والتي نشرتها الكتب والمجلات والصحف الغربية، وتناقشتها وسائل الإعلام العالمية . . وعقدت لها المؤتمرات، منذ ذلك التاريخ.

فهى - إذن - وبالاعترافات الصريحة - حرب داخل الإسلام، لتحويله وتحويل خطابه الديني عن طبيعتهما، ليكون خطاباً للإسلام الحدثي - بالمعنى الغربي للحدث - الذى يقيم قطيعة معرفية كبرى مع

تراثه ومنهاجه الشامل للحياة . . . وينص عبارة هذه التصريحات - عن صنيع «أنا تورك» مع تركيا: «الذي أجبر تركيا بإصرار شديد على أن تهجر ماضيها الإسلامي» . . الأمر الذي يقف بالإسلام وخطابه عند الشعائر والعبادات والمحاريب والقلوب، فيكون علمانياً، يقبل المبدأ المسيحي: «دع ما لقيصر لقيصر وما لله لله» . . ويقبل القيم الغربية . . . ومن ثم يتسامح مع السياسة الأمريكية والاستعمار الاستيطاني الصهيوني لأرض فلسطين، ولما بين النيل والفرات - أرض الوعد التوراتي لبني إسرائيل! . . كى يفتح الباب لهدم المسجد الأقصى، وبناء «الهيكل الثالث» على أنقاضه، حتى يعود المسيح عليه السلام، فيحكم الأرض ألف سنة سعيدة، بعد إبادة العرب والمسلمين في معركة «هرمجدون» - بين القدس وبافا - !!

وعقب هذا «الإعلان للحرب» على الإسلام، وخطابه الديني المقاوم للمهيمنة الأمريكية وللعنصرية الصهيونية، تواتت على كثير من البلاد الإسلامية «الطلبات» و«الضغوط» و«الأوامر» الأمريكية لتغيير مناهج ومواد التعليم الديني، واختزال ساعات تدريس هذا التعليم والوقوف به عند الشعائر والعبادات، دون شئون السياسة والحكم والمال وحقوق الشعوب في تقرير المصير . . مع حذف ثقافة الجهاد والفداء والاستشهاد من التاريخ الإسلامي والخطاب الإسلامي .

«وبعد هذا «الإعلان» . . . وعقب صدور هذه «الطلبات» و«الضغوط» و«الأوامر» الأمريكية، جاء دور العملاء الحضاريين من أبنائنا، الذين يتسمون بأسمائنا، ويتكلمون لغتنا - والذين يموّل الغرب - علنا - «دكاكينهم» التي يسمونها «منظمات المجتمع المدني» -

ليصبحوا «صوت سيدهم»، وليتحولوا - بقدرة الدولارات الأمريكية - إلى خبراء في تجديد الخطاب الديني، وهم الذين لم يعرف عن واحد منهم التخصص في العلوم الإسلامية. . ومن قرأ منهم شيئاً في هذه العلوم فإنما قرأه ليفسر الإسلام تفسيراً ماركسياً، عنهاج المادية الجدلية والمادية التاريخية، كي يصبح الإسلام «بناءً فوقياً» أفرزه صراع الطبقات.

لقد تجاهل هؤلاء المتمركون والعلمانيون والحداثيون قضايا الأمة الرئيسية - في تحرير الأرض، وإنقاذ المقدسات، ومقاومة الهيمنة الإمبريالية الأمريكية. . والفريضة الغائبة في العدل الاجتماعي «وانتشر ذم القبطى لعالم الإسلام». . إلخ. . إلخ - تجاهل هؤلاء المتغربون - من أحفاد «بونابارت» - قضايا الأمة، وشرعوا في التركيز على «الإفتاء العلماني» في مفهومهم الأمريكي لتجديد الخطاب الديني للإسلام والمسلمين!

* * *

الفجور العلماني بين حذره الأعلى.. وحذره الأدنى

التأويل العبثي للدين:

في كل الكتابات العلمانية، التي كتبها الحداثيون المتغربون عن الخطاب الديني الإسلامي، تراوح الطرح بين «الحد الأعلى» الذي يريد نسخ الإسلام كدين، بدعوى «تاريخية النصوص» المقدسة والمؤسسة، أو تأويلها تأويلاً عبثياً يفرغها من خصائص الدين، على النحو الذي يحول الدين عن إلهيته فيجعله «ديناً طبيعياً» «متأسفاً» و«إفرازاً من إفرازات العقل البشري»، وليس وحياً إلهياً معجزاً، ولطفاً ربانياً من السماء لهداية الإنسان في الدنيا والآخرة.

تراوح الطرح العلماني ما بين هذا الحد الأعلى، الذي ينسخ الدين، أو يستبدل به «الدين الطبيعي»، وما بين «الحد الأدنى»، الذي لا يقنع بما دون العلمانية، التي تُخرج الإسلام عن طبيعته الشاملة لكل ميادين الحياة، وتقف به عند الصيغة النصرانية: خلاص الروح والقلوب... ومملكة السماء... تاركة الدنيا الإسلامية لتقيصر الأمريكي الجديد.

ولقد قرأنا لأصحاب الاتجاه الأول - اتجاه «الحد الأعلى» - من دعاة «الدين الطبيعي»، وتاريخية النصوص المؤسسة للدين الإسلامي - قرأنا «فجوراً فكرياً» يقول فيه صاحبه - بعد شهرين فقط من أحداث ١١ سبتمبر سنة ٢٠٠١م، وإعلان الحرب الأمريكية على الإسلام والخطاب الديني الإسلامي: «إننا يجب أن نلتحق بـ«بشولتير» (١٩٦٤م - ١٧٧٨م) وتصوره الطبيعي عن الدين والأخلاق، فالدين الحقيقي هو الدين الطبيعي... ولا بد من تأويل جديد يكشف عن تاريخية النصوص التأسيسية، ويحل القراءة التاريخية - أي التفسيرية - محل القراءة التبجيلية لهذه النصوص»^(٦).

وقرأنا لداعية آخر من دعاة تأويل الإسلام تأويلاً يفرغه من الغيب والإلهية والإعجاز - أي يُسْرِغ الدين من الدين!، ويحوّل نصوصه المقدسة إلى نصوص بشرية تاريخية، تتجاوز التاريخ معانيها وأحكامها وحتى عقائدها وقيمها، فلم يعد فيها معنى ثابت ولا خالد ولا مطلق!.. قرأنا لصاحب هذه الدعوى - وهو الذي قدم حولها بحثاً في مؤتمر باريس، الذي نظمه وأُنْفِقَ عليه الاتحاد الأوروبي - في ١٢، ١٣ - ٨ - ٢٠٠٣م - تجديد الخطاب الديني الإسلامي - قرأنا أنه ترديد مقولات أسياذه الأمريكيين - من قساوسة اليمين الديني والمسيحية الصهيونية - التي تتهم القرآن والإسلام بأنه كتاب عنف ودين إرهاب ضد غير المسلمين! فلقد كتب - في يناير سنة ٢٠٠٢م - لتجديد الخطاب الديني الإسلامي - أي بعد أشهر من إعلان الحرب الأمريكية على الإسلام، وفي ذروة العدوان الأمريكي المسلح على البلاد الإسلامية - كتب يقول: «لماذا يستشهد المسلمون دائماً بالنصوص القرآنية والأحاديث النبوية التي تبرز الوجه السلمي التسامح

للإسلام، ويتجاهلون النصوص الأخرى التي تحض على القتال والقتل والإرهاب؟! مع أن هذه النصوص التي تحض على القتال نزلت بعد النصوص التي تؤكد التسامح والمساواة^(٧٩)!

وهو هنا يتحدث عن المسلمين وكأنه ليس منهم... ويتهم، ليس المسلمين فقط، وإنما القرآن الكريم، بأنه قد شرع للقتال والقتل والإرهاب ضد غير المسلمين، وأن هذا التشريع للقتال والقتل والإرهاب لاحق على تشريعه للتسامح والمساواة، فكأنما آيات القتال والإرهاب - في القرآن وفق هذا الافتراء - ناسخة لآيات التسامح والمساواة! حتى لكأنه - وهو المنتسب للإسلام - المستشرق الصهيوني «برنارد لويس»، الذي قال: «إن آيات القرآن تصدق على ممارسة العنف ضد غير المسلمين»!! أو لكأنه مؤسس «جماعة التحالف السياسي المسيحي» بأمريكا القس «بات روبرتسون» الذي قال: «إن الدين الإسلامي دعا إلى العنف... وإن أسامة بن لادن، بالنظر إلى المعنى الحقيقي لآيات قرآنية، أكثر وفاء لدينه الإسلام من آخرين».

ولقد تجاهل كل هؤلاء - من «السادة» الغربيين و«أتباعهم» المتغربين - أن آيات «سورة التوبة»، التي يغمزون فيها ويلمزون، إنما دعت إلى قتال أئمة الكفر المشركين المقاتلين إبان الحرب التي أعلنها هؤلاء المشركون على الإسلام وأمته، بعد أن قتلوهم في دينهم وأخرجوهم من ديارهم، لا لشيء إلا لأنهم قاتلوا: ربنا الله!.. فالقتال هو فقط لهؤلاء المشركين المعتدين المقاتلين الذين نقضوا عهدهم مع المسلمين، ونكثوا أيمانهم من بعد عهدهم، والذين لا يربون في المؤمنين إلا ولا ذمة - رحماً ولا عهداً - وهم المعتدون الذين اشتروا بآيات الله ثمناً قليلاً، وصدوا عن سبيل الله، وأخرجوا

الآيات المقصد الإسلامى من هذا التشريع ، وهو تحقيق المودة مع المخالفين ، فقالت : ﴿ عسى الله أن يجعل بينكم وبين الذين عاديتم منهم مودةً والله قديرٌ والله غفورٌ رحيمٌ ﴾ (المتحنة : ٧) .

ذلك هو القرآن الكريم . . . وتلك هى آيات سورة التوبة التى يغمز ويلمز فيها الجاهلون والمتجاهلون ، من الغربيين والمغربيين ، أعداء الإسلام والخطاب الدينى للإسلام .

لكن . . . ماذا نتظر ، وماذا يتنظر الإسلام من هذا الداعى إلى نسخ الإسلام - بالتأويل العبثى ، وبتاريخية أحكام القرآن وحتى عقائده ومنظومة القيم التى جاءت فيه - والذي يقول عن الوحي الإلهى المعجز ، ونبأ السماء العظيم : « إنه نص بشرى ، وخطاب تاريخى ، لا يتضمن معنى مفارقاً جوهرياً ثابتاً . فالقرآن ، فى حقيقته ، مُستج ثقافى ، تشكل فى الواقع والثقافة خلال فترة تزيد على العشرين عاماً . فالواقع أولاً ، والواقع ثانياً ، والواقع أخيراً . . . إن النص القرآنى منظومة من مجموعة من النصوص . . . وإذا كان يتشابه فى تركيبته تلك مع النص الشعرى ، كما هو واضح من الملاحظات الجاهلية مثلاً ، فإن الفارق بين القرآن وبين المعلقة من هذه الزاوية المحددة يتمثل فى المدى الزمنى الذى استغرقه تكوّن النص القرآنى . . . الذى انحاز - فى مخاطبة النساء - لنصوص الصعاليك »^(٨) .

ماذا نتظر ، وماذا يتنظر الإسلام من الذى فسر الوحي السماوى تفسيراً ماركسياً ، بمعايير المادية الجدلية ، قرأه نصاً بشرياً ، وبناءً فوقياً ، كونه البناء التحتى - الاجتماعى والثقافى - « ولم يكن له وجود سابق على تشكله فى الواقع ، هذا التشكل الذى صنعتُه الأبنية الاقتصادية

والاجتماعية والسياسية . . فهو دياليكتيك صاعد (من الواقع الأرضي) وليس دياليكتيكا هابطاً^(٩) (متزلاً من السماء).

وكأنما قد اكتشف - في علاقة النص القرآني بشعر المعلقات ما لم يكتشفه أصحاب تلك المعلقات! . . كما اكتشف في انحياز القرآن لشعر الصعاليك ما لم يكتشفه شعراء الصعاليك أنفسهم، فأثبت تفوق صعاليك العصر على الصعاليك القدماء!!

كما يذهب هذا الذي يريد تفرغ الإسلام من خصائص الدين - فلا تقف مجازاته عند الخطاب الديني - يذهب على هذا الدرب إلى تأويل النبوة وتفسير الوحي «بقوة المخيلة»، التي تريد لدى النبي - في الدرجة - عنها لدى الشاعر الذي يتصل بالشیطان، والكاهن الذي يتصل بالجان . . فاتصال النبي بالملك - الوحي - هو مجرد قوة مخيلة، لا إعجاز فيه ولا مفارقة له عن قوانين الثقافة البشرية المعروفة . . يذهب إلى ذلك، فيقول: «إن تفسير النبوة اعتماداً على مفهوم «الخيال» معناه: أن ذلك الانتقال من عالم البشر إلى عالم الملائكة، انتقال يتم من خلال فاعلية «المخيلة» الإنسانية، التي تكون في «الأنبياء» أقوى منها عند سواهم من البشر . . إن «الأنبياء» و«الشعراء» و«العارفين» قادرون دون غيرهم على استخدام فاعلية «المخيلة» في اليقظة والنوم على السواء . والنبوة، في هذا التصور، لا تكون ظاهرة فوقية مفارقة . . ويمكن فهم الانسلاخ أو «الانخلاع» في ظل هذا التصور على أساس أنه تجربة خاصة، أو حالة من حالات الفعالية الخلاقة . . وهذا كله يؤكد أن ظاهرة الوحي - القرآن - لم تكن ظاهرة مفارقة للواقع . . بل كانت جزءاً من مفاهيم الثقافة ونابعة من موضوعاتها وتصوراتها . .»^(١٠)

بل لقد ذهب على هذا الدرب - فى التفسير المادى والماركسي للإسلام - . ولكل دين من الأديان - إلى تجاوز الدعوة «للدين الطبيعى» فدعا إلى إلغاء حتى هذا الدين الطبيعى . . وإلغاء كل عقائد عالم الغيب حتى ولو كانت مجرد فكر إنسانى ، وليست عقائد إلهية . . وصل إلى هذا الحد ، فتساءل - تساؤل الإنكار والاستنكار - . . وما الداعى للتردد الذى يُحل «التلوين» محل «التأويل» . . ويتعارض مع تاريخية الوحى . . ويسمح باستمرار الوحى ، بكل ما يرتبط به من عقائد التوحيد والبعث والجزاء ، حتى بالمعنى المجازى - الوحى الطبيعى»^(١١)!! .

فهو لا يتنحى بتحويل «الدين الإلهى» إلى «دين طبيعى» . . وتحويل «حقائق الدين» إلى «مجازات» لا حقيقة فيها . . ويرى فى ذلك «تلويثاً» أئمره «التردد» . . ويدعو إلى «التأويل» الحقيقى - الذى لا تردد فيه - . والذى يلغى الوحى . والعقائد - بما فى ذلك «عقائد التوحيد والبعث والجزاء» - حتى ولو كانت مجرد فكر إنسانى ، لا علاقة لها بالدين الإلهى!!

بهذا «الحد الأعلى» من الفجور كتبت كُتُب . . ودراسات . . ومقالات . . وأبحاث قُدمت إلى المؤتمرات التى مولها الغرب لنقد ونقض الخطاب الدينى للإسلام والمسلمين . . فهل اختلط الأمر بين الخطاب «الدينى» والخطاب «اللادينى» عند هؤلاء؟! .

وهل بلغ الهوان بأمة محمد ﷺ ، التى تمثل الوحى الصحيح التوحيد على ظهر هذه الأرض . . والتى فتح صحابة رسولها ﷺ - فى ثمانين عاماً أوسع مما فتح الإغريق والرومان فى ثمانية قرون -

وشدان بين فتح التحرير وفتح القهر والتدمير . . . والتي مثلت ديارها
مقابر الغزاة والأحلام الإمبريالية على مر تاريخها الطويل .

هل بلغ النحوان بهذه الأمة أن تتعلم خطابها الديني من «العملاء
أخصاريين» ، الذين يحتضنهم الغرب ، ويتفق عليهم النسحت لقاء
أكاذيبهم وتكذيبهم لله والرسول والإسلام . . من مثل ذلك الذي
حضر مؤتمر باريس ، ودعا إلى «تبديد الإسلام» ، فضلاً عن خطابه
الديني ! . . والذي كتب في واحد من كتبه «مقالات الفجور» التي بلغ
فيها حد التكذيب لعقيدة التوحيد الديني معتبراً إياها «لعبة سياسية»
جأ إليها الرسول ﷺ . وصحابه لتكون «الأيديولوجية السياسية»
لتوحيد القبائل العربية في دولة واحدة . ، فقال :

«وكانت الدعوة إلى الإله الواحد تهدف إلى إحلال نظام الدولة
العربية الموحدة محل النظام القبلي القائم على الصراع والتناحر ،
لذلك كان الإله الواحد ، معبود الدولة الجديدة ، هو إله إبراهيم ، الجد
الأعلى للعرب أولاد إسماعيل» !!!

فكانما الوحدانية الإلهية ليست حقيقة موضوعية ، دعت إليها كل
أشرائع السماوية ، وإنما هي مجرد «بناء فوقى» لـ «البناء التحتى» -
توحيد الدولة العربية - وفق المادية الجدلية الماركسية !!! .

وذهب على هذا الدرب فطعن في الحفظ الإلهي للقرآن الكريم
«إن نحن نزلنا الذكر وإننا له حافظون» (الحجر : ٩) فقال : «إن النص
القرآني لم ينبج من آثار عمليات المحو والإثبات»^(١٢) !!

هل بلغ النحوان بأمة محمد ﷺ ، الحد الذي تتعلم من هؤلاء
«العملاء» كيف تمجّد الخطاب الديني للإسلام ؟ ! .

علمنة الإسلام:

وغير الذين أرادوا - بنقد الخطاب الديني الإسلامي - إلغاء الإسلام، بتأويل عقائده وأحكامه ومنظومة قيمه، تأويلاً يفرغ الدين من الدين! ودعوا إلى «تاريخية» . أو تاريخانية» النصوص المؤسسة للإسلام - وفي مقدمتها القرآن الكريم - لتتحول إلى «متحف العاديات الفكرية» التي تجاوزها التاريخ!

غير هؤلاء الذين ذهبوا على هذا الدرب إلى «الحد الأعلى» - الذي هو «الأسفل» في حقيقة الأمر! - كان هناك الذين وقفوا عند الدعوة إلى العلمانية، وإلى علمنة الإسلام وخطابه الديني . .

ولقد مثل هذا الفريق - هو الآخر - صوت سيده الأمريكي والغربي، الذي أعلن أن الهدف من «الحرب داخل الإسلام» هي جعله علمانياً، كما صنع به كمال أتاتورك (١٨٨١ - ١٩٣٨ م) في تركيا، بعد إلغاء الخلافة سنة ١٩٢٤ م . . ونحن نقول للدعاة لعلمنة الإسلام وخطابه الديني - الذي لن يصبح عند ذلك دينياً!! :

إن العلمانية قد مثلت جناية على النصرانية الغربية - مع أن هذه النصرانية مجرد وصايا روحية صوفية، لخلاص الروح . . وليس فيها مرجعية للسياسة والاجتماع والاقتصاد والدولة . . ومع ذلك، كانت العلمانية الغربية جناية على النصرانية الغربية، عندما استبدلت «الدين الحداثي» - دين العقل المجرد - باللاهوت والدين الإلهي . فازاحت هذه العلمانية النصرانية من الثقافة الأوروبية . . ثم عمجز هذا «الدين الحداثي» عن أن يجيب على الأسئلة الطبيعية والفطرية للإنسان، تلك التي كان يجيب عليها الدين الإلهي، فغدت أوروبا فراغاً عقدياً، لا هي نصرانية - كما كانت قبل العلمنة - ولا العلمانية

استطاعت ملء الفراغ الذي خلفته النصرانية المنهزمة . . . فقد الإنسان الأوروبي توازنه ، بغيبة الروح والطمأنينة القلبية عن هذا الإنسان .

ويكفى أن نقدم للدعاة علمنة الإسلام وخطايه الدينى شهادة شاهد من أهلها . . . شهادة القس الألماني وعالم الاجتماع «جوتفرايد كونزل» التى يقول فيها : «لقد نبعت العلمانية من التنوير الغربى ، وجاءت ثمرة لصراع العقل مع الدين ، وانتصاره عليه ، باعتباره مجرد أثر من حقب التاريخ البشرى ، يتلاشى باطراد فى مسار التطور الإنسانى . . . ولقد مثلت العلمنة : تراجع المسيحية . . . وضياح أهميتها الدينية . . . وتحول معتقدات المسيحية إلى مفاهيم دنيوية ، والفصل النهائى بين المعتقدات الدينية والحقوق المدنية . . . وسيادة مبدأ : دين بلا سيامة وسياسة بلا دين .

ومن نتائج العلمانية : فقدان المسيحية لأهميتها فقداناً كاملاً . . . وزوال أهمية الدين كسلطة عامة لإضفاء الشرعية على القانون والنظام والسياسة والتربية والتعليم . . . بل وزوال أهميته أيضاً كقوة موجهة فيما يتعلق بأسلوب الحياة الخاص للسواد الأعظم من الناس ، وللحياة بشكل عام . . . فسلطة الدولة ، وليس الحقيقة ، هى التى تصنع القانون ، وهى التى تمنح الحرية الدينية .

ولقد قدمت العلمانية الحداثة باعتبارها ديناً حل محل الدين المسيحى ، يفهم الوجود بقوانين دنيوية ، هى العقل والعلم .

لكن . . . وبعد ثلاثى المسيحية . . . سرعان ما عجزت العلمانية عن الإجابة على أسئلة الإنسان التى كان الدين يقدم لها الإجابات . . . فالقناعات العقلية أصبحت مفتقرة إلى اليقين . . . وغدت الحداثة

العلمانية غير واثقة من نفسها، بل وتُفكِّكُ أنساقها - العقلية والعلمية - عديمةً ما بعد الحداثة . . فدخلت الثقافة العلمانية فى أزمة، بعد أن أدخلت الدين المسيحى فى أزمة . . فالإنهالك الذى أصاب المسيحية أعقبه إعياء أصاب كل العصر العلمانى الحديث . . وتحققت نبوءة «نيتشه» (١٨٤٤ - ١٩٠٠ م) عن «إفراز التطور الثقافى الغربى لأناس يفقدون (نجمهم) الذى فوقهم، ويحيون حياة تافهة، ذات بُعد واحد، لا يعرف الواحد منهم شيئاً خارج نطاقه» . . وبعبارة «ماكس فيبر» (١٩٦٤ - ١٩٢٠ م): «لقد أصبح هناك أخصائيون لا روح لهم، وعلماء لا قلوب لهم» .

ولأن الاهتمام الإنسانى بالدين لم يتلاش، بل تزايد . . وفى ظل انحسار المسيحية، انفتح باب أوروبا لضروب من الروحانيات وخليط من العقائد الدينية التى لا علاقة لها بالمسيحية - ولا بالكنيسة - من التنجيم . . إلى عبادة القوى الخفية . . والخرافة . . والاعتقاد بالأشباح . . وطقوس الهنود الحمر . . وروحانيات الديانات الآسيوية . . والإسلام، الذى أخذ يحقق نجاحاً متزايداً فى المجتمعات الغربية .

لقد أزلت العلمانية السيادة الثقافية للمسيحية عن أوروبا . . ثم عجزت عن تحقيق سيادة دينها العلمانى على الإنسان الأوروبى، عندما أصبح معبداً العلمى عتيقاً . . ففقد الناس «النجم» الذى كانوا به يهتدون: وعد الخلاص المسيحى . . ثم وعد الخلاص العلمانى^(١٣) .

هذه شهادة عقلاء الغرب على صنيع العلمانية بالمسيحية فى أوروبا

والغرب: «خراب ديني»، تلاءم إفلاس علماني، الأمر الذي أسلم الإنسان الأوروبي للمقلق، الذي جعل أوروبا - رغم الوفرة المادية . . . وتخمة الغرائز والشهوات - مكاناً لأعلى نسب الانسحاب في العالم!! . . . وجعلها - رغم الإباحية الجنسية، بما في ذلك الشذوذ - تعيش أعلى نسبة للعنف ضد المرأة .

- ففي السويد ٩٥٪ من الجنسين لهم تجارب جنسية قبل الزواج! . . .

- وفي النمسا قرابة ثلثي حالات الطلاق تتم بسبب العنف المنزلي! . . .

- وفي إنجلترا أكثر من ٥٠٪ من القتلات كن ضحايا الزوج أو الشريك . . . ولقد تضاعفت حالات الطلاق في خمسين عاماً ثلاثة وعشرين ضعفاً! . . .

- وفي فرنسا، كل عشر زيجات بينهم تسع تتم خارج الإطار الشرعي - الكنسي والقانوني - و ٥٣٪ من الأمهات يضعن مولودهن الأول خارج مؤسسة الزواج! . . .

- وفي الدنمارك، زادت نسبة المواليد غير الشرعيين خلال أربعين عاماً من ٥٪ إلى أكثر من ٥٠٪ من المواليد! . . . وهذه هي نسبتهم في فرنسا وبريطانيا وألمانيا وإيطاليا وهولندا وأيرلندا .

- ولقد أصبح تقنين حرية الشذوذ الجنسي - بكل ألوانه - شرطاً من شروط دخول الدول للاتحاد الأوروبي! . . .

- وفي أمريكا ٦٠٪ من عضوات أكبر المنظمات النسائية

سحاقيات! . . و ٨٠٪ من الأمريكيات يفقدن بكارتهن قبل الزواج! . . و ٨٠٪ من جرائم القتل عائلية! . . وفيها أعلى نسبة طلاق في العالم! . . ولقد ارتفعت نسبة الجريمة في ثلاثين عامًا . . من سنة ١٩٦٠م إلى سنة ١٩٩٠م ٥٠٠٪ . . و ٢٠٪ من السكان يتعاطون أخطر أنواع المخدرات! . . وعائد الرأسمالية الأمريكية من تجارة الدعارة في الأطفال - وحدهم - مليارى دولار سنوياً!

- وفي عالم العلمانية الغربية - التى يريدون تعميمها فى بلاد الإسلام - ٦٠,٠٠٠,٠٠٠ (ستسون مليوناً) من النساء يحاولن الإجهاض كل عام! . . والتجارة الأولى - فى عالم العلمانية - هى تجارة السلاح ، تليها تجارة المخدرات ، تليها تجارة الدعارة!

فهل يراد للشرف الإسلامى أن تصنع به العلمانية ما صنعت بالغرب النصرانى؟! . . وبعبارة أدق «بالغرب الذى كان نصرانياً؟!» . . ذلك أن العلمانية قد أخرجت أوروبا عن أن تكون - كما كانت - قلب العالم المسيحى . . فالذين يؤمنون فيها بوجود إله لا يتجاوزون ١٤٪ . . والذين يذهبون إلى الكنائس لا يتجاوزون ١٠٪ . . وهم يذهبون إلى الكنائس كما يذهبون إلى حفلات الترفيه ، بإغراءات الموسيقى الصاخبة . . والاختلاط الماجن . . فحتى هذه الكنائس - التى لم تغلق بعد - قد خان الكثير منها مسيحيتها ، فعدت تزوج الشواذ . . بل ودخل نفر من كهنتها فى صفوف الشواذ!

بل إن العلمانية قد أوصلت إنسانها إلى ألوان من الأنانية واللاأدرية والقنوط - عندما فقد «النجم» الذى يهديه - معروف عن الزواج والإنجاب - فتحللت الأسرة - وتدنى معدل الخصوبة إلى حده

الأدنى - عالمياً - فى عالم العلمانية ، حتى لقد شاع الحديث عن «موت الغرب» ، وانقراض شعوبه . . وفى مقدمة الشعوب المعرضة لهذا الخطر الشعب الإيطالى - حيث الفاشيكان - !! وفى ألمانيا تغلق المدارس - مع الكنائس - لقلة الأطفال والمؤمنين ! . . وفى إنجلترا تنبأ البعض بزيادة عدد المسلمين على عدد الأنجليكانيين الملتزمين دينياً بعد عدة سنوات !!

فهل يريد الحداثيون المتغربون - الداعون إلى علمنة الإسلام . . وخطابه الدينى - أن تتجرع أمتنا الإسلامية هذا الكأس المسموم للعلمنة والعلمانية؟! . . ليصبح إسلامنا ، وتصبح أمتنا - دينياً . . وخلقياً . . واجتماعياً - على هذا الحال البائس الذى صنعتة العلمانية بأوروبا والغرب؟!!

وهل هذه العلمانية - التى يريد الغرب والمتغربون أن تتجرع كأسها المسموم - هى الطريق إلى تجديد الخطاب الدينى فى الإسلام؟! . .



إن الإسلام لم ولن يعرف الكهانة التى تحتكر العلم الإسلامى فى فئة من الفئات أو طبقة من الطبقات . . فقط ، لا بد للحديث فى الإسلام وخطابه الدينى من «العلم» و«الاستقامة» فهذون العلم الإسلامى لا يحق لإنسان الخوض فى «الشأن الإسلامى» : ﴿ ولا تقف ما ليس لك به علم إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولاً ﴾ (الإسراء : ٣٦) ، ﴿ إن الذين قالوا ربنا الله ثم استغفوا تتنزل عليهم الملائكة ألا تخافوا ولا تحزنوا وأبشروا بالجنة التى كنتم توعدون ﴾ (فصلت : ٣٠) .

فبدون «العلم الإسلامي» يصبح الخوض في الحديث عن الخطاب الديني مجازفات غاشمة تتساوى مع «العدوان» . . وبدون «الاستقامة» يصبح «العلم» - في حالة وجوده - علماً شيطانياً، يفسد ويضل، بدلاً من الهداية والإصلاح.

لذلك، يحق لنا - وللقراء - أن يتساءلوا: هل من حق هذا «الخدائي» - الفرنكفوني «أن يشرع لأمة محمد ﷺ، كيف تجدد خطابها الديني؟! . . هذا «الخدائي» - الفرنكفوني «الذي:

يدعو إلى تعبير الأثنى بجسدها . . لأن فصاحة الجسد العاري - عنده - لا تعادلها فصاحة أخرى! . . فالجسد العاري «للموديل» - في مرسم الفنان - بل والجسد آدم وحواء، هو قمة البلاغة في التعبير»!

* وهو يدعو إلى الاحتفال بالإسكندر الأكبر (٣٥٦ - ٣٢٤ ق. م) وتزيين مياديننا بشمائله - مع أنه هو الذي افتتح غزو الغرب للشرق . . وقهر الغرب لحضارات وديانات وثقافات الشرق، قهراً دام عشرة قرون . . حتى جاء الفتح الإسلامي فحرر الشرق من هذا القهر الحضاري.

* ولقد شارك هذا «الخدائي» الفرنكفوني «في الاحتفال بالاحتلال - بدلاً من الاستقلال - احتلال «يونان» (١٧٦٩ - ١٨٢١ م) لبلادنا (١٢١٣ - ١٧٩٨ م) . . احتفل بهذا الاحتلال - في ذكرى مرور قرنين عليه - عامين كاملين - هما مدة ذلك الاحتلال!

* وكتب هذا الخدائي، متحدياً المشاعر الفطرية للأمة - وللإنسانية - عندما قتل الصهاينة الطفل «محمد الدرة» فدعا إلى «كراهية القتل» دون «كراهية القتلى الصهيوны»! . . الأمر الذي يطرح السؤال

عن ما إذا دخل هذا «الرجل» إلى بيته فوجد من يرتكب جريمة القتل أو السرقة أو الزنا . هل سيكره الجريمة دون المجرم؟! . . وهل تقام العقوبة على الجريمة أم على المجرم؟!

❖ بل لقد ذهب هذا «الحدائي الفرنكفوني» إلى حد إنكار وجود المقدسات . . فعندما سئل عن رأيه فيما «لو اصطدم المبدع الشاعر بما هو مقدس؟» . . فكان جوابه: «إن المقدس ليس كائنًا خارج الشعر أو خارج الإنسان . . المقدس مقدس لأننا نقده . . والشاعر يفترض أنه قد غلبته النشوة، أو روح السخرية، أو الجحود، فماذا يصنع في هذه الحالة؟ نحن نتوقع دائمًا من الشاعر أن يكتب بلغة تؤدي ما يريد أن يؤديه، لكن تظل اللغة محافظة على ما لها من جمال»^(١٤).

فالمقدس الديني - عند هذا «الحدائي الفرنكفوني» - هو اختراع يخترعه من يؤمن به، ولا وجود له في الواقع والحقيقة . . والسخرية من هذا المقدس، والجحود له - في لحظات «النشوة» - أمر طبيعي، طالما كانت العبارة التي تعبر عن هذه السخرية وهذا الجحود، عبارة جميلة . . فقط لا غير!!

فهل من مثل هذا - وأمثاله - تتعلم أمة محمد ﷺ، كيف تحدد خطابها الديني؟! .



وصمت الجبناء عن عورات الخطابات الأخرى

إننا نسأل هؤلاء الذين يهرفون بما لا يعرفون في قضية الخطاب الديني ، من الذين يريدون «تبديد» هذا الخطاب بالعلمانية حيناً ، وينسخ الدين والغائه بالتأويل العبثي لتصوره المقدسة ، والأحكام والعقائد والقيم التي جاءت بها هذه النصوص . . . نسأل هؤلاء الذين انطلقوا - بشمول الغرب وتنظيماته - يتحدثون عن الخطاب الديني عندما وضع الغرب هذه القضية في جدول أعمال المنظمات والمؤتمرات التي يقيمها ويتفق عليها . . . نسألهم :

- أليس هناك - في الدنيا - خطابات دينية - غير الخطاب الإسلامي - تحتاج إلى تجديد؟! . . بل وأولى كثيراً جداً من الخطاب الإسلامي بالتجديد؟!

لم لم يتحدث واحد منهم - ولا منظمة من «منظمات مجتمعهم المدني» أو مؤتمر من مؤتمراتهم المموثة باليورو والدولار - عن وضع المرأة - مثلاً - في الخطاب الديني لليهودية؟ وهم الذين أقاموا الدنيا ولم يقعدوها عن وضع المرأة في الخطاب الديني الإسلامي؟ . . وإذا كان في «الفكر» الإسلامي لون من التخلف في النظرة للمرأة - وهذه

موحشاً؛ لأن ما ترونه هو الشيطان نفسه . وإذا ما تكلمت ، فإن ما تسمعون هو فحيح الأفعى !

وجاء . فى هذا التراث . . وخطابه الدينى - قول القديس «توما الأكوينى» (١٢٢٥ - ١٢٧٣م) عن المرأة : «لا وجود فى الحقيقة إلا لجنس واحد ، هو المذكر ، وما المرأة إلا ذكر ناقص ، ولا عجب إن كانت المرأة ، وهى الكائن المعتوه والموسوم بميمس الغباء - قد سقطت فى التجربة (الخطيئة الأولى) . . ولذلك ، يتعين عليها أن تظل تحت الوصاية» !

أما القديس «أغسطين» (٣٥٤ - ٤٣٠م) فلقد دعا إلى «إخضاع النساء للرجال كما يخضع العقل الضعيف للعقل القوى» . . .

وقبل ذلك . جاء فى رسالة «بولس» الأولى لأهل «كورنثوس» :

«فإن الرجل لا ينبغي أن يغطى رأسه لكونه صورة الله ومجده . وأما المرأة فهى مجد الرجل . لأن الرجل ليس من المرأة ، بل المرأة من الرجل . ولأن الرجل لم يخلق من أجل المرأة بل المرأة من أجل الرجل» - إصحاح ١١ : ٧ - ٩ .

وجاء فى هذه الرسالة أيضاً :

«لتصمت نساؤكم فى الكنائس لأنه ليس مأذوناً لهن أن يتكلمن بل يخضعن كما يقول الناموس أيضاً . ولكن إن كن يردن أن يتعلمن شيئاً فليسألن رجالهن فى البيت لأنه قبيح بالنساء أن تتكلم فى كنيسة» - إصحاح ١٤ : ٢٤ ، ٢٥ .

فأين هى كتابات الحداثيين والمتغربين ومؤتمراتهم - المعمولة من

الغرب - عن تجديد هذه الخطابات الدينية؟! . بل ، ولم يصمت هؤلاء صمت القبور عن الخطاب الديني العنصري لليهودية التلمودية ، التي جعلت من العنصر اليهودي وحده شعباً مختاراً للذ ، ومقدساً فوق جميع الشعوب ، ودون كل الشعوب ، ليأكل هؤلاء اليهود كل الشعوب أكلاً! . . ويبيدونهم ويهلكونهم هم وكل مقومات الحياة التي لديهم - وهي عنصرية تعدت حدود «الخطاب» لتضعها الصهيونية في الممارسة والتطبيق على أرض فلسطين ، في حماية وحراسة الغرب وخطاباته الدينية «المسيحية - الصهيونية» ، في القرن الواحد والعشرين!!

لم يصمت كل هؤلاء الغربيين والمتغربين عن الخطاب الديني اليهودي ، الذي يقول «عهده القديم» - في التشريع للتطهير العرقي - : «وكلم الرب موسى في عريبات موآب على أردن أريحا قائلاً : كلم إسرائيل وقل لهم إنكم عابرون الأردن إلى أرض كنعان ، فتطردون كل سكان الأرض من أمامكم . تملكون الأرض وتسكنون فيها . . وإن لم تطردوا سكان الأرض من أمامكم ، يكون الذين تستبقون منهم أمواتاً في أعينكم ومناخس في جوانبكم ، يضايقونكم في الأرض التي أنتم ساكنون فيها ، فيكون أنى أفعل بكم كما هممت أن أفعل بهم» سفر العدد . . إصحاح ٣٣ : ٥٠ - ٥٣ ، ٥٥ ، ٥٦ . .

وهذا الخطاب اليهودي هو الذي يشرح «لترانسفير» - التهجير القسري ، الذي مورس ويمارس ضد الشعب الفلسطيني منذ سنة ١٩٤٨م وحتى اليوم . . حتى لقد قذف بنحو سبعة ملايين فلسطيني من ديارهم إلى المنافي والمخيمات والمستنقعات ، دون أية حقوق للإنسان . . بل ولا حتى الحيوان!

وهذا الخطاب الدينى اليهودى هو الذى يشرع للإبادة التى تمارس الآن على أرض فلسطين - إبادة البشر والشجر والحجر وكل مقومات الحياة - وذلك انطلاقاً من «آيات» العهد القديم التى تقول - على لسان الرب - : «إن سمعت عن إحدى مدتك التى يعطيك الرب إلهك لتسكن فيها قولاً . . فضرباً تضرب سكان تلك المدينة بحد السيف ، وتحرقها (تهلكها) بكل ما فيها من بهائمها بحد السيف . . تجمع كل أمتعتها إلى وسط ساحتها وتحرق بالنار المدينة وكل أمتعتها كاملة للرب إلهك ، فتكون تلاً إلى الأبد لا تبنى بعد . . لكى يرجع الرب عن حمو غضبه ، ويعطيك رحمة» سفر التثنية إصحاح ١٣ : ١٢ ، ١٥ - ١٧ . . فرحمة الرب «يهوه» مرهونة بإبادة الإنسان والحيوان ، وحتى الطبيعة أيضاً . .

كما يشرع هذا الخطاب الدينى اليهودى للاستعباد الجماعى . . فمن ينبج من إبادة اليهود ، يقع فى العبودية والاستعباد ، حتى ولو كانت هناك عقود صلح ومعاهدات وعهود! . . يشرع لذلك ، فيقول - على لسان الرب «يهوه» - : «حين تقترب من مدينة لكى تحاربها ، استدعها إلى الصلح ، فإن أجابتك إلى الصلح وفتحت لك ، فكل الشعب الموجود فيها يكون لك للتسخير ، ويستعبد لك . . وإن لم تسالمك ، بل عملت معك حرباً ، فحاصرها ، وإذا دفعها الرب إلهك إلى يذك فاضرب جميع ذكورها بحد السيف . وأما النساء والأطفال والبهائم وكل ما فى المدينة ، كل غنيمتها ، فتغنمها لنفسك ، وتأكل غنيمة أعدائك التى أعطاك الرب إلهك . هكذا تفعل بجميع المدن . . فلا تستبق منها نسمة ما . بل تحرقها تحريقاً - (تهلكها إهلاكاً) . . » - سفر التثنية . إصحاح ٢٠ : ١٠ - ١٦ .

فالذين يسالمون ويسلمون ويعاهدون، لهم السخرة والاستعباد .
والذين يحاربون دفاعاً عن مدينتهم لهم الإبادة والهلاك ! .

بل ويبلغ هذا الخطاب الدينى اليهودى قمة العنصرية عندما يقدس العنصر اليهودى، ويجعله شعباً مقدساً معصوماً، دون كل الشعوب، وفوق جميع الشعوب، ليأكل كل الشعوب، دون أن تشفق عين اليهود على أى من هذه الشعوب، أو أن يعفدوا لهم عهداً! . . فيقول هذا الخطاب - فى «العهد القديم» - على لسان «الرب يهوه»، مخاطباً الشعب اليهودى: «سبع شعوب دفعهم الرب إلهك أمامك وضربتهم، فإنك تحرمهم (تهلكهم) . . لا تقطع لهم عهداً، ولا تشفق عليهم، ولا تصاهرهم . . لأنك أنت شعب مقدس للرب إلهك، إياك قد اختار الرب إلهك لتكون له شعباً أخص من جميع الشعوب . . لا يكون عقيم ولا عاقراً فيك ولا فى بهائمك . ويرد الرب عنك كل مرض وكل أدواء مصر الرديئة التى عرفتها لا يضعها عليك، بل يجعلها على كل مبغضيك . وتأكل كل الشعوب الذين الرب إلهك يدفع إليك، لا تشفق عينك عليهم . . » سفر التثنية إصحاح ١٧: ١ - ٣، ٦، ٧، ١٤ - ١٦ . .

فأين الحداثيون والعلمانيون ودعاة تاريخية النصوص الدينية . .
وأين المؤتمرات الممولة من الغرب . من هذا الخطاب الدينى، الذى يمارس الآن ويطبق على أرض فلسطين، فى القرن الواحد والعشرين؟! . .

كما يصمتون صمت القبور على نصوص التلمود التى تقول - من خلال الخطاب الدينى اليهودى - : «إن غير اليهودى ليس أخاً . .

لذلك، يحظر على الطبيب اليهودى معالجة غير اليهودى . . حتى ولو كان مقابل أجر . . ولكن إذا كنت تخشاه فعالجه بأجر . . ومن المسموح تجريب عقار على غير اليهودى إذا كان ذلك يخدم غرضاً معيناً . . ويحظر انتهاك السبت لإنقاذ حياة مريض غير يهودى فى حالة بالغة الخطر . . . ويحظر توليد امرأة غير يهودية يوم السبت حتى مقابل أجر . . وإذا ضاجع اليهودى امرأة غير يهودية، يجب قتلها، كما هى الحال بالنسبة للبهيمة، لأن اليهودى يتعرض للمشاكل بسببها . . . ولأن جميع غير اليهوديات عاهرات . . . ولا يجوز النصب على اليهودى . . لكن ذلك لا ينطبق على غير اليهودى . . . ولا يجوز السماح ببقاء وثنى واحد (غير يهودى) ساكنًا بين اليهود، حتى ولو كانت إقامته مؤقتة، أو كان تاجرًا جوالاً . . . لأنه مكتوب (فى سفر الخروج): «لن يسكنوا أرضك» . . . وينبغى أن يتلفظ اليهودى باللعنات إذا مر بجوار مقبرة غير يهودية، بينما يتلفظ بالتبريكات إذا مر بجوار مقبرة يهودية . . . فكل غير اليهود مخلوقات شيطانية، ليس بداخلها أى شىء جيد على الإطلاق، حتى الجنين غير اليهودى يختلف نوعيًا عن الجنين اليهودى، كما أن وجود غير اليهودى مسألة غير جوهرية فى الكون، فقد تشاكل الخلق من أجل اليهود فقط! والمرأة اليهودية العائدة من حمامها الطقسى الشهرى من أجل الطهارة، يجب أن تحاذر ملاقة أربعة كائنات شيطانية: أحد الأغيار، أو خنزير، أو كلب، أو حمار . . . وإذا حدث وقابلت أحدهم يجب أن تعيد الاستحمام مرة ثانية»^(١٥) . . .

أين جهابذة العلمانية وتاريخية النصوص الدينية من هذا الخطاب الدينى، الذى يجعل العنصر اليهودى فعالاً لما يريد . . ومقدساً

معصوماً لا يُسأل عما يفعل في سائر خلق الله؟! . . . ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا
لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الْأُمِّيِّينَ سَبِيلٌ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾
(آل عمران: ٧٥). ولماذا هذا الصمت المطبق عن هذا الخطاب الديني
الذي يقطر عنصرية ودموية، والذي يوضع اليوم في الممارسة
والتطبيق؟! .

لقد صدقت الحكمة الشعبية: «من يأكل عيش الخواجة يضرب
بسيفه» . . . وصدق شاعرنا القديم عندما قال:
تعال الله يا سلم بن عمرو أذل المال أعناق الرجال!
ولا حول ولا قوة إلا بالله! . . .

* * *

وأخيراً

فإن عاقلاً لا ينكر حاجة خطابنا الدينى الإسلامى إلى التجديد .
لكنه التجديد الذى حدده علماؤنا لمعنى التجديد . . وليس «التبديد»
الأمريكائى ، الذى يدعو إليه الحداثيون والعلمانيون . .

إن الجامعات الإسلامية التى تخرج الدعاة - والتى هيض مستواها
مع هبوط مستويات كل مؤسسات التعليم والثقافة والإعلام - تحتاج
إلى وقفة جادة ، لتعود إلى المستوى الذى يضمن تخريج الدعاة الذين
يستطيعون مواجهة التحديات الشرسة التى تواجه الإسلام
والمسلمين .

وإن هذه الجامعات فى حاجة إلى أن تدرس أعمال الأفغانى
ومحمد عبده والكواكبي والمراغى ومصطفى عبد الرزاق وعبد المجيد
سليم والخضر حسين وشلتوت والطاهر بن عاشور والسنبورى
وعلال الفاسى والشيخ الغزالى - وغيرهم من أعلام الإحياء والتجديد -
بدلاً من تدريس «المذكرات النهابطة» و«الكتب السطحية» التى غدت
وسيلة «للارتفاق» . . .

وهذه الجامعات فى حاجة إلى إحياء نهج العقلانية الإسلامية

المؤمنة، الجامعة - في الخطاب الدينى - بين العقل والنقل والتجربة
والوجدان . . . والتي نفيه بها الواقع والأحكام لنعقد القرآن بين
فقههما . . . والتي نقرأ بها كتاب الله المسطور وكتابه المنظور -
الوحى . . . والكون - فبذلك، وبذلك وحده، نقطع الطريق على
الجمود والتقليد فى خطابنا الدينى . . . وعلى التغريب والعلمنة لخطابنا
الدينى . . . فبالتجديد الإسلامى، لا بالتبديد الأمريكانى، يكون
التقويم لما فى فكرنا وخطابنا من اعوجاج .



- (١) محمد عبده (الأعمال الكاملة) ج ٣ ص ٣١٤ دراسة وتحقيق د. محمد عمارة ط القاهرة سنة ١٩٩٣ م.
- (٢) الأفغانى (الأعمال الكاملة) ص ١٩٥-١٩٦ . دراسة وتحقيق د. محمد عمارة ط القاهرة سنة ١٩٦٨ م.
- (٣) الغزالي (فصل التفرقة بين الإسلام والزندقة) ص ١٠ ط القاهرة ١٩٠٧ م.
- (٤) ابن القيم (إعلام الموقعين) ج ١ ص ٢٩-٣٣، ٧٦، ٧٧، ٧٩ طعة بيروت سنة ١٩٧٣ م.
- (٥) انظر في تفصيل ذلك، وتوثيق هذه النصوص وغير هذه كتابا في فقد المواجهة بين الغرب والإسلام) ص ٩١-١٠٢ ط القاهرة سنة ٢٠٠٣ م. وصحيفة (الحياة) لندن في ١٧-١٠-٢٠٠٣. وصحيفة (الأهرام) القاهرة في ١-١٠-٢٠٠٣ م.
- (٦) هاشم صالح . صحيفة (الشرق الأوسط) استدث في ١٣-١٢-٢٠٠١ م.
- (٧) د. نصر حامد أبو زيد «الإسلام والغرب : حرب الكراهية» مجلة (وجهات نظر) القاهرة في يناير سنة ٢٠٠٢ م.
- (٨) د. نصر حامد أبو زيد «مشروع النهضة بين التوفيق والتلفيق» مجلة (القاهرة) في أكتوبر سنة ١٩٩٢ م. و (نقد الخطاب الدينى) ص ٨٣، ٢٨، ٢٩ ط القاهرة سنة ١٩٩٢ م. و «إهدار السياق في تأويلات الخطاب الدينى» مجلة القاهرة «في يناير سنة ١٩٩٣ م.
- (٩) د. نصر حامد أبو زيد (مفهوم النص . دراسة في علوم القرآن) ص ١٤، ٢٧، ٢٨ ط القاهرة سنة ١٩٩٠ م.
- (١٠) المرجع السابق . ص ٦٩، ٥٦، ٥٩، ٣٨.
- (١١) (نقد الخطاب الدينى) ص ١٧٤، ١٧٩.

- (١٢) د. نصر حامد أبو زيد (الخطاب والتأويل) ص ١٣٥، ١٣٦. طبعة المركز الثقافي العربي - المغرب سنة ٢٠٠٠ م.
- (١٣) جوتفرايد كونيغز (مأزق المسيحية والعلمانية في أوروبا) (شهادة ألمانية) ص ٢٥-٣٦ طبعة القاهرة سنة ١٩٩٩ م.
- (١٤) أحمد عبد المعطي حجازي - من حوار مع (أخبار الكتاب) التي تصدر عن اتحاد كتاب مصر - عدد ٣٧ - سبتمبر سنة ٢٠٠٠ م.
- (١٥) إسرائيل شاحاك (الديانة اليهودية وموقفها من غير اليهود) ص ٤٠ وما بعدها ترجمة حسن خضر . ط القاهرة سنة ١٩٩٤ م.



منشورات مكتبة الشروق الدولية للدكتور محمد عمارة

- الإسلام والآخر.
- في المسألة القبطية.
- الإسلام والأقليات.
- في فقة المواجهة بين الغرب والإسلام.
- مستقبلنا بين التجديد الإسلامى والحداثة الغربية.
- الغرب والإسلام.
- مقالات في الغلو الدينى واللاديني.
- الخطاب الدينى بين التجديد الإسلامى والتبديد الأمريكانى.

الفهرس

الموضوع	الصفحة
تقديم	٥
مقدمات ثلاث:	
المقدمة الأولى: التجديد - فى الإسلام - ستة وقانون .	٧
المقدمة الثانية: التجديد الإسلامى مواجهة - وسطية -	٩
ضد الجمود - وضد التغريب	١١
المقدمة الثالثة: تنوع وتعدد الخطاب الدينى فى الإسلام	١٣
التبديد الأمريكانى لخطابنا الدينى	٢١
الفجور العلمانى بين حده الأعلى .. وحده الأدنى	
١ - التأويل العبثى للدين	٢٩
٢ - علمنة الإسلام	٣٧
وصمت الجبناء عن عورات الخطابات الأخرى	٤٥
وأخيراً	٥٣
الهوامش	٥٥
كتب الدكتور محمد عمارة	٥٧

رقم الإيداع ٢٠٠٤/٢١٧٣

الترقيم الدولي I.S.B.N. 977-09-1042-2

• إن خطابنا الديني إنما يتجدد بالوسطية الإسلامية الجامعة
لآيات «الوحى» و «آيات الكون» وللعقل والنقل والتجربة
والوجدان وفقه «الواقع» مع فقه «الأحكام».

• وبهذه الوسطية يتصدى خطابنا الديني للجمود وللعلمانية
والتغريب جميعاً .

• أما ما تريده أمريكا والغرب لخطابنا الديني، فهو عين التبديد،
الذى لا علاقة له بأى لون من ألوان «التجديد» إنهم يريدون
إسلاماً أمريكانياً علمانياً يقف عند الشعائر والعبادات، وفقه
دورات المياه تاركاً دنيا المسلمين للقيصر الأمريكى، وشركاؤه
المتعددة الجنسيات .

• وبواسطة «العملاء الحضاريين» تُكتب الأبحاث، وتُعقد
المؤتمرات الممولة من الغرب لتطويع خطابنا الدينى للهيمنة
الأمريكية والعنصرية الصهيونية ولتفريغ تعليمنا الدينى من
قيم العزة والمقاومة والجهاد .

• وللتمييز بين «الطيب» و«الخبيث» بين «التجديد» و«التبديد»،
يصدر هذا الكتاب، الذى يقدم «الوعى» بحقائق هذه المعركة
القائمة على قدم وساق !.

الشركة — EL SHOROUK



6 223002 800810

LE 5.00